Christopher Kent ha studiato musica all' Università di Manchester ed Organo e Direzione al Royal Manchester College of Music and musicology al King's College, Londra. Nel 1973 ha ricevuto lo " Hilda Margaret Watts Prize for the M.Mus. examination" e, nel 1976, il premio "Louise Dyer" per la ricerca sulla musica britannica, conferitogli dal comitato editoriale di Musica Britannica. Dopo il Dottorato sulla musica di Elgar ha continuato gli studi di Organo e Clavicembalo con Gustav Leonhardt prima di ottenere il Dipartimento di Musica all' Università di Reading dove ha anche avviato un importante corso post laurea in Storiografia Organistica.

Nel 2002 è andato in pensione da questo incarico, per dedicare più tempo alla ricerca, alla scrittura ed al concertismo.

Le sue principali pubblicazioni includono An Elgar Research Guide and Thematic Catalogue, contributi alla Cambridge Guide to Elgar, alla Cambridge Musical Instrument Guide to the Organ, al New Grove Dictionary of Music and Musicians, a Die Musik in Geschichte und Gegenwart, a The New Dictionary of National Biography e a The Canterbury Dictionary of Hymnology. E' membro dell' " Association of Independent Organ Advisers", della " Worshipful Company of

Musicians" e della Society of Antiquities.

Ha suonato ripetutamente in Gran Bretagna, Croazia, Francia, Italia, Portogallo, Slovacchia e negli U.S.A. Le sue registrazioni includono gli organi della Stiftkirche di Klosterneuberg, Austria (Freundt 1632) e della Walpurgiskirche di Grossengottern, Germania (Trost 1716) che sono stati fonte di ispirazione per lo strumento della Bowood House Chapel (Collins 2002) del quale è stato responsabile progettuale.

Le più recenti operazioni di restauro da lui dirette includono uno strumento di William Allen (ca.1810) per la chiesa di St. Martin a Bremhill, l'importantissimo organo di William Hill nella Holy Cross Curch a Ramsbury, e l'organo Schrider - Hill della Chapel Royal, Hampton Court Palace. Nel 2013 è stato eletto al Trustee Council del Royal College of Organists.